

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЛЬВІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»  
ІНСТИТУТ ПОЛІГРАФІЇ ТА МЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ  
Кафедра медійних технологій,  
інформаційної та книжкової справи**

**КНИГА ТА ДОКУМЕНТ В ЧАСОВОМУ ПРОСТОРИ:  
АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ**

XI Всеукраїнська науково-практична конференція  
Львів, 7 листопада 2024 року

**Програма**

Львів – 2024

## ПРОГРАМНИЙ КОМІТЕТ:

*Голова:*

**Угрин Ярослав Михайлович**, кандидат технічних наук, доцент, директор Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

*Заступник голови програмного комітету:*

**Зелінська Надія Віталіївна**, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

*Члени програмного комітету:*

**Антоник Ольга Василівна**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

**Красівський Орест Якубович**, доктор історичних наук, професор, професор кафедри публічного врядування Інституту адміністрування, державного управління та професійного розвитку Національного університету «Львівська політехніка»

**Микитюк Оксана Михайлівна**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Національного університету «Львівська політехніка»

**Сілкова Галина Василівна**, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри документальних комунікацій та бібліотечної справи Рівненського державного гуманітарного університету (за згодою)

**Стеців Леся Петрівна**, кандидат економічних наук, доцент, заступник директора з науково-педагогічної роботи Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

**Стрельбицька Сана Миколаївна**, кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

**Філіпова Людмила Яківна**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри цифрових комунікацій та інформаційних технологій Харківської державної академії культури (за згодою)

### ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ:

*Голова:*

**Пасічник Михайло Степанович**, доктор історичних наук, професор, професор кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

*Заступник голови оргкомітету:*

**Савчук Григорій Миколайович**, кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

*Члени оргкомітету:*

**Берест Ігор Романович**, доктор історичних наук, професор, професор кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

**Листвак Галина Богданівна**, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

**Михайлович Ольга Петрівна**, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

**Олійник Микола Андрійович**, кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

**Стадник Ольга Василівна**, старший викладач кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

**Ткач Леся Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інституту поліграфії та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка»

## КОНФЕРЕНЦІЯ ПРОВОДИТЬСЯ ЗА ТАКИМИ НАПРЯМАМИ:

- Історичні аспекти документознавства
- Наукові дослідження актуальних проблем сучасного інформаційного простору
- Перспективні зони майбутніх досліджень у сферах документознавчої, медіакомунікаційної, педагогічної та історичної науки
- Інформаційні та комунікаційні технології
- Інноваційні технології

# ВИСТУПИ УЧАСНИКІВ КОНФЕРЕНЦІЇ

## Секція 1. Історичний документ та його феномен

### ДІЯЛЬНІСТЬ ТА РОЗВИТОК МОЛОДІЖНОГО ПРОФСПІЛКОВОГО ТОВАРИСТВА «GWIAZDA» В РОКИ ПЕРШОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ

#### ***Ігор Берест***

доктор історичних наук, професор, професор кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

#### ***Олег Гончар***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

### ТОВАРИСТВО «ВЗАЇМНА ПОМІЧ УКРАЇНСЬКОГО ВЧИТЕЛЬСТВА» В РОКИ ВЕЛИКОЇ ВІЙНИ: АНАЛІЗ ТА ОЦІНКА ДІЯЛЬНОСТІ

#### ***Ігор Берест***

доктор історичних наук, професор, професор кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

#### ***Сергій Гончар***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

### ЕТАПИ СТАНОВЛЕННЯ САМОВРЯДУВАННЯ В МІСТІ ЛЬВОВІ

#### ***Андрій Проць***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## АКТУАЛІЗАЦІЯ ПИТАННЯ ІСТОРИЧНОГО НАРАТИВУ ЯК КОРЕЛЯЦІЇ ІНФОРМАЦІЇ У ПРОСТОРІ І ЧАСІ

*Григорій Савчук*

кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## ДОКУМЕНТИ З ОКСПРИНХУ ЯК ДЖЕРЕЛО ПОВСЯКДЕННОГО ЖИТТЯ ДАВНЬОРИМСЬКИХ ВІЙСЬКОВИХ

*Олександр Федоров*

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## **Секція 2. Документ у сучасному інформаційному просторі: особливості його створення і функціонування**

### ПРАВОВЕ РЕГУЛЮВАННЯ ЗБЕРІГАННЯ ЕЛЕКТРОННИХ ДОКУМЕНТІВ

*Олексій Бойко*

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

### СУТНІСТЬ ТА КЛАСИФІКАЦІЯ ЕЛЕКТРОННИХ РЕСУРСІВ В ДОКУМЕНТОЗНАВСТВІ

***Богдан Кіс***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

СКЛАДНИКИ ГАЛУЗЕВОГО ДОКУМЕНТОЗНАВСТВА:  
ЕВОЛЮЦІЯ ПОГЛЯДІВ НА СИСТЕМИ ГАЛУЗЕВОЇ  
ДОКУМЕНТАЦІЇ

***Михайло Пасічник***

доктор історичних наук, професор, професор кафедри кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

ПЕРЕДУМОВИ РОЗВИТКУ СТРАХОВОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ:  
ІСТОРИЧНИЙ АСПЕКТ

***Володимир Патрицький***

асистент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ІНФОРМАЦІЙНИХ РЕСУРСІВ  
ПІДПРИЄМСТВА

***Костянтин Прокопенко***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИКЛИКИ В УКРАЇНІ І ЦИФРОВА  
КОМПЕТЕНТНІСТЬ У ПІДПРИЄМНИЦЬКОМУ СЕРЕДОВИЩІ

***Леся Ткач***

кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

***Роман Шалева***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

ЕЛЕКТРОННИЙ ПІДПИС ЯК КРИТЕРІЙ ГАРАНТІЇ БЕЗПЕКИ І ЗАХИСТУ ЕЛЕКТРОННОГО ДОКУМЕНТООБІГУ В ПІДПРИЄМНИЦЬКІЙ ДІЯЛЬНОСТІ

***Юрій Стадник***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

ПИТАННЯ ДЕФІНІЦІЇ УСТАНОВЧОГО ДОКУМЕНТА

***Дмитро Янківський***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

### **Секція 3. Підготовка фахівців з медіакомунікацій та інформаційної справи у ЗВО**

ЗАСТОСУВАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ З МЕДІАКОМУНІКАЦІЙ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ СПРАВИ У ЗВО

***Оксана Микитюк***

доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи



Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

ЕЛЕКТРОННЕ ВИДАННЯ ЯК ЧИННИК ТЕХНОЛОГІЧНОГО РОЗВИТКУ ТА ОБ'ЄКТ ДОСЛІДЖЕННЯ В ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ ІНФОРМАЦІЙНО-КНИЖКОВОЇ СПРАВИ

*Леся Ткач*

кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

*Ольга Стадник*

старший викладач кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

#### **Секція 4. Бібліотеки, бібліотекознавство та бібліотечна діяльність: історія та сучасність**

БІБЛІОТЕКИ У ДАВНЬОРИМСЬКИХ ВІЙСЬКОВИХ:  
НЕОБХІДНІСТЬ ЧИ ОЗНАКА ЗАМОЖНОСТІ?

*Микола Олійник*

кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

*Сана Стрельбицька*

кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## **Секція 5. Книгознавство і книжковий ринок: сучасний стан, інформаційне забезпечення**

### **КНИЖКОВЕ ЧИТАННЯ ЯК ОБ'ЄКТ ДОСЛІДЖЕННЯ І ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ ПІД ЧАС ВІЙНИ**

***Ольга Антоник***

кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

### **КНИЖКОВИЙ РИНОК УКРАЇНИ В УМОВАХ ВІЙНИ: ВИКЛИКИ ТА МОЖЛИВОСТІ**

***Роман Голубовський***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

### **ВИДАВНИЧИЙ РИНОК СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ: ТЕНДЕНЦІЇ, ПРОЯВЛЕНІ ВІЙНОЮ**

***Надія Зелінська***

доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

### **ПРИЖИТТЄВІ ВИДАННЯ ТВОРІВ ВАЛЕР'ЯНА ПІДМОГИЛЬНОГО У ФОНДАХ ЛЬВІВСЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ УКРАЇНИ ІМЕНІ В. СТЕФАНИКА**

***Надія Зубко***

кандидат історичних наук, наукова співробітниця відділу бібліотекознавства Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника

## СУЧАСНА МОНОГРАФІЯ З ГУМАНІТАРНИХ НАУК ЯК ОБ'ЄКТ КНИЖКОВОГО РИНКУ

*Лілі Івасенко*

старший викладач кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## БІОГРАФІЧНІ ВИДАННЯ ПРО ІВАНА ФРАНКА НА СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ КНИЖКОВОМУ РИНКУ

*Анастасія Ковалишин*

аспірантка кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## ПРОБЛЕМИ КАТАЛОГІЗАЦІЇ ВИДАНЬ ПРО РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКУ ВІЙНУ (НА ПРИКЛАДІ КАТАЛОГУ ГАННИ СКОРІНОЇ)

*Галина Листвак*

кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

### **Секція 6. Медіасфера України: актуальні проблеми функціонування**

## СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ PR У ТЕАТРАЛЬНІЙ ІНДУСТРІЇ: ЛОКАЛЬНІ ТА ГЛОБАЛЬНІ ПРИКЛАДИ

*Сергій Важинський*

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## ДАТА-ЖУРНАЛІСТИКА В УКРАЇНІ: СТАН НАУКОВОГО ОПРАЦЮВАННЯ ПРОБЛЕМИ

***Олександр Гоїнець***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАТИВНІ АСПЕКТИ ВЗАЄМОДІЇ ІНСТИТУЦІЙ ПУБЛІЧНОЇ ВЛАДИ ТА ГРОМАДСЬКОСТІ

***Ірина Колосовська***

кандидат наук з державного управління, професор, професор кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## АНТИКРИЗОВА ВЗАЄМОДІЯ ЗІ ЗМІ: ПЛАНУВАННЯ ТА ЕФЕКТИВНІ ІНСТРУМЕНТИ

***Мирослава Кулинич***

кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## КНИЖКОВІ ІВЕНТИ В КОНТЕКСТІ ВИДАВНИЧИХ МАРКЕТИНГОВИХ КОМУНІКАЦІЙ: ІНСТРУМЕНТИ ТА ПРАКТИКИ

***Ірина Капраль***

кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## БУКТОК ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ІНСТРУМЕНТ ПРОМОЦІЇ УКРАЇНСЬКИХ ВИДАВНИЦТВ: АНАЛІЗ МЕТОДІВ ПРОСУВАННЯ

***Олександр Мандзик***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## ВИКОРИСТАННЯ ДРУКОВАНИХ МАТЕРІАЛІВ У КОМУНІКАЦІЙНИХ ПРОЦЕСАХ ТРАНСНАЦІОНАЛЬНОЇ КОМПАНІЇ

***Назар Антоник***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## ОБРАЗ СІМ'Ї В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ РЕКЛАМІ

***Ольга Михайлович***

кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ СПРИЙНЯТТЯ ТА СТВОРЕННЯ ЯКІСНОГО КОНТЕНТУ

***Лідія Піскозуб***

кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи

Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## КНИГА В МЕДІА: ОСОБЛИВОСТІ РЕКЛАМНО-ПРОМОЦІЙНОЇ ВЗАЄМОДІЇ

***Олена Скібан***

кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент, доцент кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ PR У ТЕАТРАЛЬНІЙ ІНДУСТРІЇ: ЛОКАЛЬНІ ТА ГЛОБАЛЬНІ ПРИКЛАДИ

***Сергій Важинський***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## МЕДІАГРАМОТНІСТЬ ТА КРИТИЧНЕ МИСЛЕННЯ: ІНСТРУМЕНТИ ДЛЯ НАВІГАЦІЇ В СУЧАСНОМУ ІНФОРМАЦІЙНОМУ ПРОСТОРІ

***Андрій Пігура***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

## ПЕРСОНАЛІЗОВАНА КОМУНІКАЦІЯ: ПЕРСПЕКТИВИ ТА ЦИФРОВІ ІНСТРУМЕНТИ ЇЇ РЕАЛІЗАЦІЇ

***Роман П'янковський***

аспірант кафедри медійних технологій, інформаційної та книжкової справи  
Інститут поліграфії та медійних технологій, Національний університет «Львівська політехніка»

МЕДІАГРАМОТНІСТЬ: ШЛЯХИ ПІДВИЩЕННЯ  
КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ В УКРАЇНСЬКОМУ  
СУСПІЛЬСТВІ

*Анна Шелестова*

кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент, доцент  
кафедри цифрових комунікацій та інформаційних технологій  
Харківська державна академія культури