Додаток 5

СУПРОВІДНИЙ ЛИСТ на участь

в **ХХХ МІЖНАРОДНОМУ ОГЛЯДІ-КОНКУРСІ ДИПЛОМНИХ РОБІТ З АРХІТЕКТУРНО-МІСТОБУДІВНИХ ТА ДИЗАЙНЕРСЬКО-МИСТЕЦЬКИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ**

випускників архітектурних, дизайнерських та художніх спеціальностей

закладів вищої освіти

кваліфікаційного рівня **бакалавр / магістр**

*вказати кваліфікаційний рівень згідно з поданим переліком*

спеціальність B4 Образотворче мистецтво та реставрація

*назва спеціальності*

Назва ЗВО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Інститут (факультет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ПІБ  автора | ПІБ  керівника  (*посада, науковий ступінь та вчене звання*) | **Назва**  **дипломної**  **роботи** | **ОКР**  (бакалавр / магістр) | **Номінації\*** |  |
| **Реставрація творів мистецтва** | Примітка |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 20 |
| 1 | … | … | … | … |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

*\** вказати одну з кваліфікацій – **М (магістр)** або **Б (бакалавр);** *\*\* вказати одну із номінацій згідно з поданим переліком*

*Листи-згоди у кількості \_\_\_ додано*

Голова конкурсної комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(підпис) (прізвище, ініціали)*

2025 року